

<b>TOP TEN</b>	<b>1</b>		Valérie Perrin <b>TATÀ</b> <i>e/o, euro 21</i>	<b>ROBINSON</b>  <b>Top</b>		Louise Glück <b>UNA VITA DI PAESE</b> <i>Il Saggiatore, euro 17</i>
	<b>2</b>		Aldo Cazzullo <b>IL DIO DEI NOSTRI PADRI</b> <i>HarperCollins, euro 19,50</i>			Walter F. Otto <b>DIONISO</b> <i>Adelphi, euro 16</i>
	<b>3</b>		Gianrico Carofiglio <b>ELOGIO DELL'IGNORANZA E DELL'ERRORE</b> <i>Einaudi, euro 12,50</i>			Giuseppe Antonio Borgese <b>SCRITTI DI VIAGGIO</b> <i>La nave di Teseo, euro 50</i>
	<b>4</b>		Donato Carrisi <b>LA CASA DEI SILENZII</b> <i>Longanesi, euro 23</i>			Nino Haratischwili <b>LA GATTA E IL GENERALE</b> <i>Marsilio, euro 24</i>
	<b>5</b>		Thrity Umrigar <b>IL CANTO DEI CUORI RIBELLI</b> <i>Libreria Pienogiorno, euro 18,90</i>			Josephine Quimm <b>OCCIDENTE</b> <i>Feltrinelli, euro 30</i>
	<b>6</b>		Fabio Volo <b>BALLEREMO LA MUSICA CHE SUONANO</b> <i>Mondadori, euro 19</i>			Emer Martin <b>L'AFFETTO DI UNA STREGA</b> <i>Atlantide, euro 26</i>
	<b>7</b>		Pera Toons <b>RIDERE</b> <i>Tumù, euro 15,50</i>			Anya Niewierra <b>IL CAMMINO</b> <i>Neri Pozza, euro 20</i>
	<b>8</b>		Milena Palminteri <b>COME L'ARANCIO AMARO</b> <i>Bompiani, euro 20</i>			Xochitl Gonzalez <b>OLGA MUORE SOGNANDO</b> <i>Fazi, euro 19</i>
	<b>9</b>		Maurizio de Giovanni <b>VOLVER</b> <i>Einaudi, euro 18,50</i>			Luciano Bottaro <b>PINOCCHIO</b> <i>Rizzoli Lizard, euro 20</i>
	<b>10</b>		Alessia Gazzola <b>MISS BEE E IL CADAVERE IN BIBLIOTECA</b> <i>Longanesi, euro 14,90</i>			Freya Blackwood Margaret Wild <b>HARRY &amp; HOPPER</b> <i>Caissa Italia, euro 17</i>

STATI UNITI	REGNO UNITO	FRANCIA	GERMANIA
<b>1</b> Percival Everett <b>JAMES</b> <i>Doubleday</i>	<b>1</b> Richard Osman <b>WE SOLVE MURDERS</b> <i>Viking</i>	<b>1</b> Freida McFadden <b>LA FEMME DE MÉNAGE</b> <i>J'ai Lu</i>	<b>1</b> Sebastian Fitzek <b>DAS KALENDERMÄDCHEN</b> <i>Droemer</i>
<b>2</b> Rebecca Yarros <b>IRON FLAMEN</b> <i>Entangled Red Tower</i>	<b>2</b> Lee Child Andrew Child <b>IN TOO DEEP</b> <i>Bantam</i>	<b>2</b> Freida McFadden <b>LES SECRETS DE LA FEMME DE MÉNAGE</b> <i>J'ai Lu</i>	<b>2</b> Joachim Meyerhoff <b>MAN KANN AUCH IN DIE HÖHE FALLEN</b> <i>Kiepenheuer &amp; Witsch</i>
<b>3</b> Kristin Hannah <b>THE WOMEN</b> <i>St. Martin's</i>	<b>3</b> Bob Morthimer <b>THE HOTEL AVOCADO</b> <i>Gallery</i>	<b>3</b> Inoxtag, Charles Compain Basile Monnot <b>INSTINCT TOME 1</b> <i>Michel Lafon</i>	<b>3</b> Carsten Henn <b>DER BUCHSPAZIERER</b> <i>Piper</i>