

SHOW LIBRI

di Liana Messina

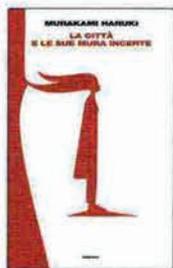
# Murakami nella città incantata

Il maestro giapponese ancora una volta ci conduce, alla ricerca dell'amore, in un posto ai confini della realtà. Un mondo fatto di fantasie e misteri, che rapisce e incanta



«Solo chi lo desidera con tutto il cuore può superare le alte mura e entrare nella città»

Lo scrittore giapponese Haruki Murakami, 75 anni.



**LA CITTÀ E LE SUE MURA INCERTE**  
DI HARUKI MURAKAMI,  
EINAUDI,  
23 EURO

PER IL SUO RITORNO AL ROMANZO, dopo sei anni, Haruki Murakami ha scelto di riprendere il nucleo di un vecchio racconto, rielaborandolo e ampliandolo per più di 500 pagine. Un mondo, in bilico tra fantasia e realtà, in cui il lettore può immergersi e perdersi, senza cercare spiegazioni logiche.

Senza vera bussola si muove anche il narratore e protagonista della storia, che all'inizio è un diciassettenne alle prese con il primo amore: una ragazzina conosciuta a un

concorso letterario. Insieme passano il tempo tra romantiche passeggiate e interminabili conversazioni. Lei gli parla di una città circondata da altissime mura, con un fiume, molti ponti, un orologio senza lancette e unicorni dorati. In realtà, è lì che la vera lei vive perché quella che adesso gli sta davanti è solo una pallida immagine, la sua ombra.

Un giorno l'innamorata scompare senza spiegazioni e per tutta la vita futura l'unica cosa importante per lui diventa ritrovarla. Dopo anni, e senza sapere

bene come, si ritrova proprio davanti a quella città incantata: soltanto chi lo desidera davvero può entrarci, scegliendo di non fare mai ritorno. È solo il primo passo di un lungo viaggio in cui Murakami costruisce un intreccio di misteri e immagini oniriche, slittando tra diversi livelli di realtà e fantasia, un labirinto intricato in cui si accumulano scissioni e dubbi, la ricerca di una verità che, come spiega nella postfazione, «non si trova in un'immobilità fissata una volta per tutte, ma nel movimento costante».



**LORO**  
DI MAXIME CHATTAM,  
SALANI,  
19 EURO

## Nella mente degli assassini

Un thriller che indaga nei paurosi sentieri della psicologia criminale e della violenza. Protagonista la squadra ricerche della Gendarmerie di Parigi in cui lavorano gli agenti Ludivine Vancker e Alexis Timée, a caccia non di un semplice serial killer, ma di diversi assassini collegati da uno stesso simbolo lasciato sulle vittime. Ad aiutarli un supercriminologo, Richard Mikelis, l'unico capace di immedesimarsi nelle menti dominate dal male assoluto.



**SE VEDI UNA LUCE DANZARE SULL'ACQUA**  
DI VANESSA BELL E VIRGINIA WOOLF,  
IL SAGGIATORE  
35 EURO

## Cara sorella, ti scrivo

Un epistolario, finora in gran parte mai pubblicato in Italia, di Virginia Woolf e sua sorella Vanessa Bell. Una selezione tra le migliaia di lettere che si scrissero da quando erano ragazze e per oltre quarant'anni. Pettegolezzi e impressioni sulle cose più banali o sulle questioni importanti: amori, delusioni e successi, i lutti e la guerra. Il confronto di due menti artistiche e scintillanti, legate da un affetto indissolubile.