

**Musica**  
**Mina è tornata**  
**Un singolo**  
**per anticipare**  
**il nuovo disco**

Marzi a pag. 23

La cantante ha pubblicato il nuovo singolo "Buttalo via" (scritto da Gabbani), che preannuncia il suo 77esimo disco, in uscita il 22 novembre

# Mina

## Il ritorno della Tigre che ruggisce da lontano

**NEL VIDEOCLIP DEL BRANO APPARE IL BALLERINO TOMMASO STANZANI NELL'ALBUM CI SARA ANCHE UNA CANZONE FIRMATA DA ELISA**

### LA DIVA

**L**a sensazione è sempre la stessa: quella che il tempo non passi mai, per lei. È così da ormai quarantasei anni, tanti quanti ne sono passati dalla sua ultima apparizione in tv a *Milleluci* e dal suo ultimo concerto alla Bussola Domani di Lido di Camaiore. Ogni volta che Mina torna, ma senza tornare davvero, nell'immaginario collettivo rivive il mito dell'icona statuarica dai lunghi capelli rossi e il trucco marcato, l'effigie con la quale la Tigre di Cremona ha scelto di congelare il suo tempo. A 84 anni l'instancabile interprete si prepara a spedire nei negozi un nuovo album di inediti, il 77esimo - settantasettesimo - di una carriera leggendaria. Uscirà il 22 novembre, a distanza di un anno e mezzo dal precedente *Ti amo come un pazzo*, accompagnato anche da un libro del musicologo Jacopo Tomatis, *Mina. La voce del silenzio*, edito da *Il Saggiatore*. Titolo e copertina del disco sono ancora top secret. Lo ha anticipato ieri il singolo *Buttalo via*, firmato per lei

Francesco Gabbani. **LA GENERAZIONE Z**

Ma nel disco ci sarà lo zampino di un'altra stella della musica italiana contemporanea, Elisa. Nel videoclip di *Buttalo via* Mina è una chimera rincorsa idealmente dal ballerino Tommaso Stanzani, visto nel 2021 ad *Amici* di Maria De Filippi e oggi seguitissimo sui social (su Instagram conta mezzo milione di follower, su TikTok le sue clip hanno totalizzato 36 milioni di visualizzazioni). La cantante, naturalmente, non compare mai, se non attraverso alcune foto d'archivio scattate dal suo fotografo di fiducia Mauro Balletti: è come se osservasse a distanza il ballerino da un universo distante, sospeso. Una divinità. La voce è quella, immortale, che ha affascinato almeno cinque generazioni, arrivando pure a conquistare la Generazione Z (quella dei giovanissimi che lo scorso anno hanno riscoperto e reso virale su TikTok la sua *Più di te* del 1965), qui alle prese con una ballata intensa, su un amore che si consuma per lasciare il posto a un altro: «Stringilo ancora e curalo per ora / fino a quanto senti che è giunto il momento di buttarlo via», canta. Gabbani ed Elisa a parte, per il resto del disco Mina ha scelto tra i 3 mila brani inediti che le arrivano ogni anno da parte di autori sconosciuti, come ad esempio i toscani Matteo Mancini e Gianni Bindi, che hanno firmato *L'amore vero*, la canzone scelta da Balenciaga lo

scorso settembre per una collezione nata proprio dalla collaborazione con l'iconica diva: «Ha la pazienza di ascoltarli tutti ed è l'unica a farlo - ripete Massimiliano Pani, 61 anni, che non è solo "il figlio di Mina", ma anche il suo produttore, factotum e portavoce ufficiale - se una canzone è bella la fa e basta». Del resto ha da tempo chiuso con le multinazionali della discografia, proprio per avere indipendenza totale nelle scelte.

### L'ACCORDO

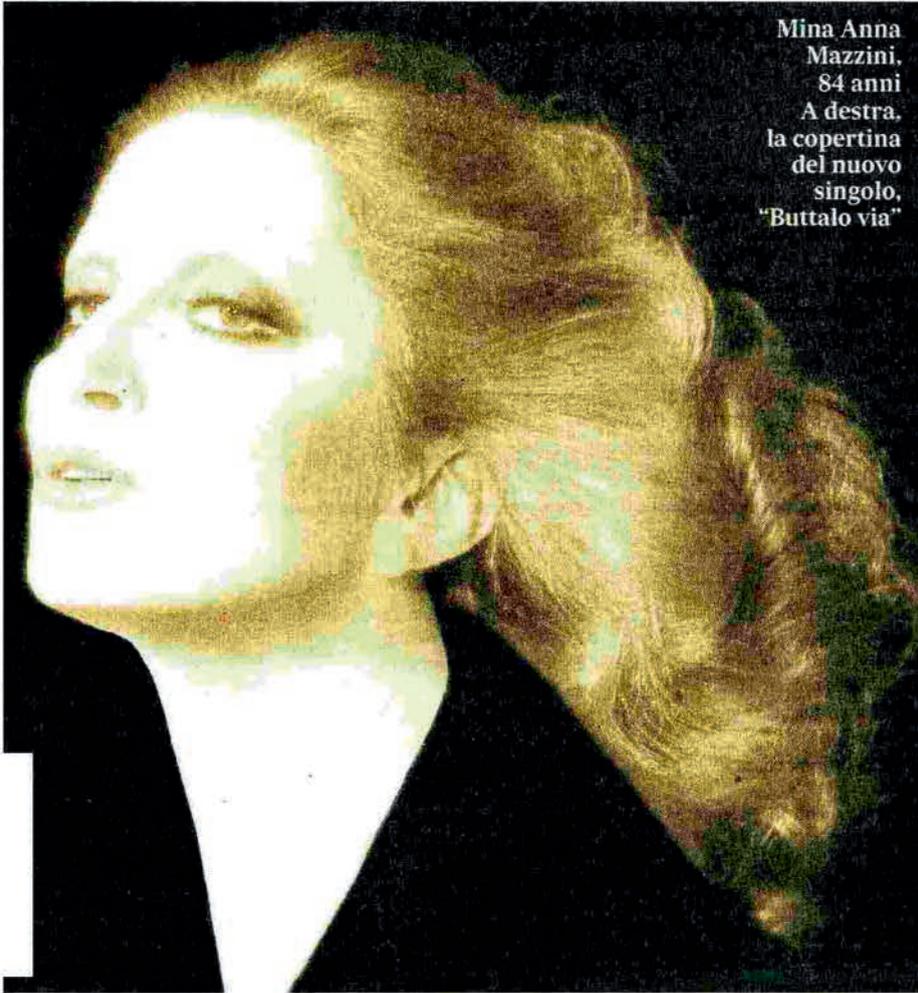
La stessa indipendenza che aveva chiesto anche alla Rai quando nel 2019 in un'intervista a *Il Messaggero* Pani aprì all'ipotesi che sua madre potesse tornare all'Ariston nei panni di direttore artistico, prima che la Rai decidesse di consegnare le chiavi della kermesse ad Amadeus: «Mai arrivate proposte ufficiali. Alla Rai mancò il coraggio. L'unica condizione che avevamo posto era quella di avere carta bianca sulle scelte: Mina non avrebbe seguito certe logiche». Oggi la Tigre di Cremona fa tutto da sé tramite la sua Pdu Music, che lo scorso anno ha firmato un accordo con Pirames, al quale ha affidato l'incarico di gestire la distribuzione del proprio catalogo sulle piattaforme di streaming e nei negozi digitali, lei che da quasi cinque decenni riesce ad essere dappertutto senza essere da nessuna parte.

**Mattia Marzi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**L'ARTISTA 84ENNE HA SCELTO FRA I TREMILA TITOLI INEDITI CHE LE ARRIVANO OGNI ANNO IL FIGLIO, MASSIMILIANO PANI: «LI ASCOLTA TUTTI»**

# Il Messaggero



Mina Anna  
Mazzini,  
84 anni  
A destra,  
la copertina  
del nuovo  
singolo,  
"Buttalo via"

