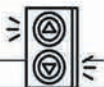


CLASSIFICHE

CHI SALE
E CHI SCENDE



PERA TOONS

IL BUONUMORE

È UN BESTSELLER

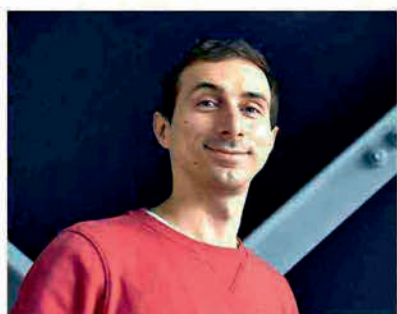
di Claudia Morgoglione

Una pazza voglia di *Ridere*: lo sbarco del volume omonimo di Pera Toons sulla vetta della classifica – preceduto solo dal saggio sulla Bibbia di Aldo Cazzullo – suona come una parola d'ordine, un mantra, un'invocazione. O, meglio, come un disperato desiderio che accomuna gli adulti ai bambini, destinatari naturali delle *boutade*, delle freddure e dei *divertissement* del fumettista italiano: protagonista, ricordiamolo, dei numeri estivi del nostro *Robinson*, grazie a un inserto di otto pagine apprezzatissimo da genitori e figli. Potenza del buonumore, merce diventata

sempre più rara e preziosa. A ogni latitudine, e in tutte le stagioni della vita. Ma procediamo oltre. Sottolineando che anche il terzo gradino del podio è occupato da una new entry. E che new entry: Haruki Murakami, eterno candidato al Nobel – pure stavolta non ce l'ha fatta, come sappiamo dalla proclamazione dello scorso giovedì – ma amatissimo da varie generazioni di lettori. Come conferma il successo di questo *La città e le sue mura incerte*, storia d'amore, di passeggiate, di sparizioni improvvise, con personaggi giovanissimi. Per il resto, la top ten registra l'ingresso dell'ormai veterana Ilaria Tuti, noirista di successo impegnata stavolta in una *crime*

story con ambientazione nella Germania nazista, anno 1944; e di Riccardo Bertoldi, scrittore di sentimenti, con *Se mi amassi davvero*, una vicenda di riscatto, di scoperta di sé, dalla parte di lei.

Concludiamo registrando l'assenza prolungata, dai magnifici dieci, di un genere principe degli ultimi anni in libreria: quello legato al cibo. Almeno nella lista dei bestseller generali, negli ultimi tempi brillano per assenza le ricette facili e veloci, le friggitorie ad aria, le cucine botaniche, le diete di ogni tendenza e di ogni colore. Ma tenendo conto che la corsa del mercato editoriale verso l'abbuffata natalizia, metaforica e non, comincia di solito assai in anticipo, prevediamo un ritorno nelle prossime settimane.



New entry Pera Toons

PHOTOMARKERS

TOP TEN

1		Aldo Cazzullo IL DIO DEI NOSTRI PADRI <i>HarperCollins, euro 19,50</i>
2		Pera Toons RIDERE <i>Tunué, euro 15,50</i>
3		Haruki Murakami LA CITTÀ E LE SUE MURA INCERTE <i>Einaudi, euro 23</i>
4		Chiara Gamberale DIMMI DI TE <i>Einaudi, euro 18</i>
5		Ilaria Tuti RISPLENDO NON BRUCIO <i>Longanesi, euro 22</i>
6		Piorgiorgio Pulixi LA DONNA NEL POZZO <i>Feltrinelli, euro 18</i>
7		Riccardo Bertoldi SE MI AMASSI DAVVERO <i>Rizzoli, euro 18</i>
8		Nicholas Sparks QUANTI MIRACOLI <i>Sperling & Kupfer, euro 21</i>
9		Lucinda Riley LA RAGAZZA NASCOSTA <i>Giunti, euro 22</i>
10		Felicia Kingsley UNA CONQUISTA FUORI MENU <i>Newton Compton, euro 9,90</i>

ROBINSON
Top

	Vanessa Bell Virginia Woolf SE VEDI UNA LUCE DANZARE SULL'ACQUA <i>il Saggiatore, euro 35</i>
	Yuval Noah Harari NEXUS <i>Bompiani, euro 26</i>
	Joris-Karl Huysmans PARIGI E ALTRI TESTI <i>La Vita Felice, euro 13</i>
	Sophie Kinsella COSA SI PROVA <i>Mondadori, euro 17,50</i>
	A.K. Blakemore L'INSAZIABILE <i>Fazi, euro 18,50</i>
	Eve J. Chung LE FIGLIE DI SHANDONG <i>Corbaccio, euro 19,60</i>
	Ito Ogawa NELLA CASA DEL LEONE <i>Neri Pozza, euro 18</i>
	Rosa Montero IL PERICOLO DI ESSERE SANA DI MENTE <i>Ponte alle Grazie, euro 20</i>
	Joy Cowley Giselle Clarkson UN CAPPOTTO PICCOLO PICCOLO <i>Storiedichi, euro 15</i>
	Beatrice Cristalli DIZIONARIO PER BOOMER <i>bur Rizzoli, euro 14</i>

STATI UNITI

1	Nicholas Sparks COUNTING MIRACLES <i>Random House</i>
2	Sarah A. Parker WHEN THE MOON HATCHED <i>Avon</i>
3	Sally Rooney INTERMEZZO <i>Farrar, Straus and Giroux</i>

REGNO UNITO

1	Sally Rooney INTERMEZZO <i>Faber</i>
2	Richard Osman WE SOLVE MURDERS <i>Viking</i>
3	Peter James ONE OF US IS DEAD <i>Macmillan</i>

FRANCIA

1	Valérie Perrin TATA <i>Albin Michel</i>
2	Freida McFadden LA FEMME DE MÉNAGE <i>J'ai Lu</i>
3	Gaël Faye JACARANDA <i>Grasset</i>

GERMANIA

1	Volker Klüpfel Michael Kobr LÜCKENBÜBER <i>Ullstein</i>
2	Charlotte Link DUNKLES WASSER <i>Blanvalet</i>
3	Ewald Arenz ZWEI LEBEN <i>DuMont</i>