

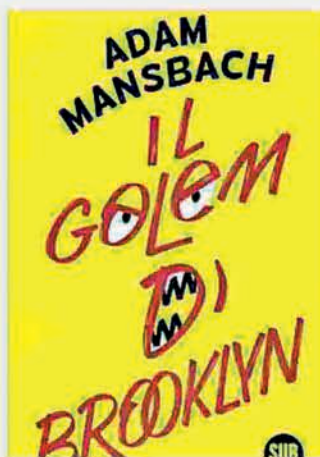
I libri della settimana

IN PRIMO PIANO

Narrativa

Il giovane insegnante che ridà vita al golem

Complice una dose eccessiva di cannabis e qualche chilo di creta rubata nel laboratorio di educazione artistica, Len Bronstein, un giovane insegnante ebreo di Brooklyn, ridà inavvertitamente vita al Golem. Il folklore ebraico, la comicità fulminea da sit-com, la commedia on the road e la satira sociale sono gli ingredienti di un romanzo esuberante che affronta con l'umorismo i temi della violenza politica, dell'intolleranza, del tribalismo identitario.



Il Golem di Brooklyn
Adam Mansbach
Sur, pp. 250, 18 euro

Graphic novel

Una storia a fumetti di una città-mondo

Nel lembo di terra più conteso della storia si sono avvicendate decine di civiltà diverse. Una narrazione a fumetti appassionante, e indispensabile, per ripercorrerne le evoluzioni e conoscere le radici dei conflitti a cui assistiamo oggi. A raccontare i territori in cui sono nati i grandi monoteismi, è un importante storico francese che, utilizzando fonti archeologiche e documenti inediti, realizza un accurato ritratto di questa città-mondo, dalle origini ai nostri giorni.



Storia di Gerusalemme
Vincent Lemire, Christophe Gaultier
Einaudi, pp. 256, 25 euro

Il viaggio

Il racconto del pane dall'Odissea a oggi

Bianco, nero, lievitato, azzimo, di forno, industriale, fresco, a lunga conservazione: Gabriele Rosso ci guida in un viaggio all'interno della storia e delle evoluzioni del pane, alla scoperta di miti e innovazioni, cambiamenti politici e trasformazioni economiche legate all'alimento che più di ogni altro ha influenzato lo sviluppo della società. Gabriele Rosso (Cuneo, 1979) è membro del comitato di redazione della rivista L'Integrale.

Gabriele Rosso Storia del pane

Un viaggio dall'Odissea alle guerre del XXI secolo



Storia del pane
Gabriele Rosso
Il Saggiatore, pp. 184, 17 euro