

# CLASSIFICHE

**CHI SALE  
E CHI SCENDE**



GLI ITALIANI

PROTAGONISTI

DEL RIBALSTONE

di Claudia Morgoglione

**C**ronaca di un ribaltone annunciato: podio inedito al 100 per cento, sei new entry su dieci, la campionessa della scorsa settimana, Valentina Mastroianni, che rotola in decima posizione. Sono le grandi pulizie d'autunno, bellezza. E allora vediamo, innanzitutto, chi compone il terzetto dei più venduti d'Italia. I primi due nomi sono più che familiari ai frequentatori di librerie: Aldo Cazzullo, giornalista, scrittore, volto noto della tv, molto letto già con i saggi precedenti. E che stavolta si cimenta con la narrazione della Bibbia. Alla sue spalle la beniamina dei

lettori Chiara Gamberale, con il romanzo *Dimmi di te*: storia di una donna che va alla ricerca dei compagni di adolescenza, per capire (da qui il titolo) cosa è stato di una generazione. Ma è sul terzo classificato che ci vogliamo soffermare: Piergiorgio Pulixi. Uno dei nomi più gettonati del noir italiano, presenza costante nelle classifiche, che con questo *La donna nel pozzo* (recensito da Lucio Luca qualche settimana fa qui su *Robinson*) arriva fino ai piani alti della top ten. Ingredienti di questa crime story: la sua Sardegna, un misterioso delitto di trent'anni fa, il patto tra due scrittori e un editore decisamente fuori dagli schemi. Non diciamo di più, per

non incorrere nel peccato meno perdonato dell'era social: lo spoiler.

Per il resto l'elenco dei magnifici dieci vede, tra i nuovi ingressi, tre perfetti esempi di tendenze fortunate degli ultimi anni. Il connubio tra videogiochi e fumetti: rappresentato dal quarto classificato, Kendal, con un graphic novel ispirato dal cult game *Minecraft*. Il self help, incarnato da *Dentro di me c'è un posto bellissimo* di Ameya Gabriella Canovi. E, infine, il sentimentalismo in salsa classica, nel caso specifico quello di Nicholas Sparks: insieme a un'altra autrice presente tra i bestseller, Lucinda Riley, testimonia che il romance aveva i suoi mostri sacri anche prima dell'avvento della Gen Z.



**New entry** Piergiorgio Pulixi

TOP TEN

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| <b>1</b>  |    | Aldo Cazzullo<br><b>IL DIO DEI NOSTRI PADRI</b><br><i>HarperCollins, euro 19,50</i>                  |
| <b>2</b>  |    | Chiara Gamberale<br><b>DIMMI DI TE</b><br><i>Einaudi, euro 18</i>                                    |
| <b>3</b>  |    | Piergiorgio Pulixi<br><b>LA DONNA NEL POZZO</b><br><i>Feltrinelli, euro 18</i>                       |
| <b>4</b>  |    | Kendal<br><b>LA PRIMA AVVENTURA</b><br><i>Mondadori Electa, euro 19</i>                              |
| <b>5</b>  |    | Ameya Gabriella Canovi<br><b>DENTRO DI ME C'È UN POSTO BELLISSIMO</b><br><i>Vallardi, euro 19,90</i> |
| <b>6</b>  |   | Nicholas Sparks<br><b>QUANTI MIRACOLI</b><br><i>Sperling &amp; Kupfer, euro 21</i>                   |
| <b>7</b>  |  | Lucinda Riley<br><b>LA RAGAZZA NASCOSTA</b><br><i>Giunti, euro 22</i>                                |
| <b>8</b>  |  | Tracy Chevalier<br><b>LA MAESTRA DEL VETRO</b><br><i>Neri Pozza, euro 20</i>                         |
| <b>9</b>  |  | Felicia Kingsley<br><b>UNA CONQUISTA FUORI MENÙ</b><br><i>Newton Compton, euro 9,90</i>              |
| <b>10</b> |  | Valentina Mastroianni<br><b>E VOLEREMO SOPRA LA PAURA</b><br><i>DeAgostini, euro 16,90</i>           |

ROBINSON  
Top

|   |  |
|---|--|
|    | Ken Greenhall<br><b>ELIZABETH</b><br><i>Adelphi, euro 18</i>                       |
|    | Javier Marías<br><b>LA METÀ DEL MIO TEMPO</b><br><i>Einaudi, euro 22</i>           |
|    | Andrei Kurkov<br><b>IL CUORE RUBATO</b><br><i>Marsilio, 19 euro</i>                |
|    | Sorj Chalandon<br><b>LA FURIA</b><br><i>Guanda, euro 19</i>                        |
|    | Sélim Nassib<br><b>IL TUMULTO</b><br><i>e/o, euro 19</i>                           |
|   | Hiroko Oyamada<br><b>DONNOLE IN SOFFITTA</b><br><i>Neri Pozza, euro 16</i>         |
|  | Pedro Torrijos<br><b>TERRITORI IMPROBILI</b><br><i>Il Saggiatore, euro 29</i>      |
|  | Dolores Prato<br><b>GIÙ LA PIAZZA NON C'È NESSUNO</b><br><i>Quodlibet, euro 26</i> |
|  | Eliza Clark<br><b>LA PENITENZA</b><br><i>Bollati Boringhieri, euro 19</i>          |
|  | Lynda Rutledge<br><b>L'ULTIMA GIRAFFA SULLA TERRA</b><br><i>Piemme, euro 19,90</i> |

STATI UNITI

|          |   |
|----------|---|
| <b>1</b> | Nicholas Sparks<br><b>COUNTING MIRACLES</b><br><i>Random House</i>    |
| <b>2</b> | Sally Rooney<br><b>INTERMEZZO</b><br><i>Farrar, Straus and Giroux</i> |
| <b>3</b> | Kristin Hannah<br><b>THE WOMAN</b><br><i>St. Martin Press</i>         |

REGNO UNITO

|          |  |
|----------|--|
| <b>1</b> | Richard Osman<br><b>WE SOLVE MURDERS</b><br><i>Viking</i>        |
| <b>2</b> | Jacqueline Wilson<br><b>THINK AGAIN</b><br><i>Bantam</i>         |
| <b>3</b> | Allison Saff<br><b>A DARK AND DROWNING TIDE</b><br><i>Daphne</i> |

FRANCIA

|          |  |
|----------|--|
| <b>1</b> | Valérie Perrin<br><b>TATA</b><br><i>Albin Michel</i>           |
| <b>2</b> | Gaël Faye<br><b>JACARANDA</b><br><i>Grasset</i>                |
| <b>3</b> | Freida McFadden<br><b>LA FEMME DE MÉNAGE</b><br><i>J'ai Lu</i> |

GERMANIA

|          |   |
|----------|---|
| <b>1</b> | Mona Kasten<br><b>HAUNTED REIGN</b><br><i>Lyx</i>           |
| <b>2</b> | Ewald Arenz<br><b>ZWELLEBEN</b><br><i>DuMont</i>            |
| <b>3</b> | Charlotte Link<br><b>DUNKLES WASSER</b><br><i>Blanvalet</i> |