

L
I
B
R
I

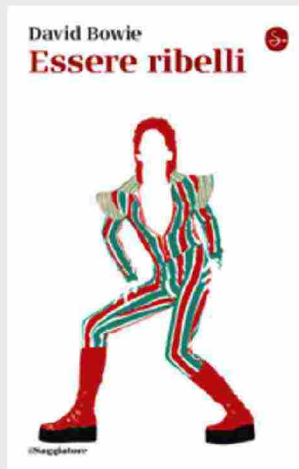
David Bowie

Essere Ribelli

IL SAGGIATORE

«Ho sempre avuto la sensazione di essere un veicolo di qualcos'altro, ma non sono mai riuscito a capire davvero cosa fosse. Secondo me tutti provano questa sensazione prima o poi. Tutti, a un certo punto della loro vita, iniziano a sentire che non si esauriscono in se stessi». David Bowie,

New Musical Express, 1973. *Essere Ribelli* è un pamphlet di pensieri, risposte a giornalisti che David Bowie ha rilasciato nei decenni. Un ottimo compendio al recente lavoro per il grande schermo *Moonage Daydream* di Brett Morgen. L'eredità di Bowie è più grande di quello che potevamo immaginare. **TT**



Steve Jones

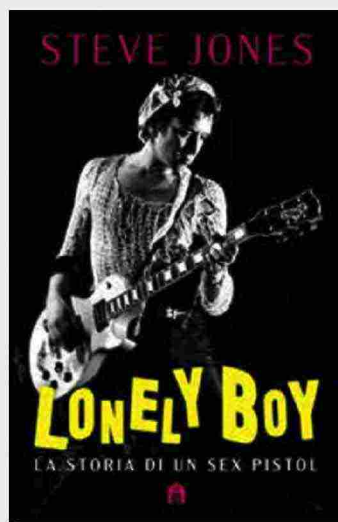
Lonely Boy

La storia di un Sex Pistol

ED. MAGAZZINI SALANI

Se siete ancora lì a seguire la mini-serie TV *Pistol* girata da Danny Boyle o avete tirato fuori la vostra copia di *God Save the Queen* all'indomani dei funerali regali, allora siete ancor più motivati per leggere la storia di "un quasi ex maniaco che non fa più i casini di una volta". Bio ironica anche quando Jones descri-

ve i passaggi più bui, come lo struggerente ricordo degli stracci intrisi di nicotina che da bambino gli faceva sniffare suo nonno (!) e che furono l'anticamera della sua tendenza alle dipendenze. In pratica la versione punk delle Madeleine proustiane. **TT**



Ken Paisli

Axl

La biografia del leader dei Guns N' Roses

ED. IL CASTELLO

Ken è un giornalista *sui generis*, non ama i social, fa surf ma possiede un'abilità fondamentale per questo mestiere: è scaltro e rapido nel raccogliere materiali. Il suo lavoro su Ozzy Osbourne è stato apprezzato da tanti lettori e la devozione per i dettagli che ha Paisli nel raccontare

le gesta di William Bruce Rose Junior dall'Indiana - per tutti Axl - fa di questa biografia non autorizzata un libro godibile. Difficile infatti riuscire a essere scorrevoli in un flusso narrativo così ricco di virgolettati, frasi pronunciate da Axl durante le centinaia di interviste rilasciate. **AV**



TESTI DI
TOMMASO
TOMA E
ANDREA
VIERI