

Il torneo letterario di Robinson



IL TOTOROMANZO

Quanti big bocciati sull'amore

di Giorgio Dell'Arti

Ammettiamo direttamente alla seconda fase i personaggi famosi.

«Sì, l'ho capito. Bel sistema». Ci facciamo l'idea che quando uno è famoso, abbia più strumenti per rendersi conto di quello che fa. E gli facciamo saltare la fase preliminare. È vero che per i famosi, specie se non letterati, scrivere un romanzo può sembrare una bazzecola, utile magari solo per rafforzare la fama...

«C'è pure che se li facciamo scrivere».

Alle corte. Siamo nella seconda fase del torneo dedicato ai romanzi d'amore. Chi sono questi famosi di cui parla?

«In ordine alfabetico: Barbara Alberti, Ambra Angiolini, Daria Bignardi, Sveva Casati Modignani, Ivan Cotroneo, Cristina Comencini, Maurizio Cucchi, Roby Facchinetti, Achille Lauro, Paolo Maurensig, Federico Moccia, Salvatore Niffoi. Si possono dividere in due gruppi. Quelli che vengono dal mondo dello spettacolo. Quelli che vengono dal mondo giornalistico-letterario».

Risultati?
«Abbastanza disastrosi. L'unica ad averla spuntata tra quelli dello spettacolo è Cristina Comencini, che ha vinto il suo girone a punteggio pieno. Ambra Angiolini e Roby Facchinetti si sono beccati uno zero. Achille Lauro ha rimediato un solo voto».

E i letterati-giornalisti?

«Un poco meglio. Barbara Alberti, con tre soli punti, ha superato il turno solo perché il suo romanzo è più breve di quelli degli altri due che le sono arrivati alla pari (Michele Arena e Ilaria Bernardini). Il povero Paolo Maurensig, scomparso quando già il torneo era partito e quindi rimasto in gara, ha vinto bene il suo campionato. Federico Moccia ha preso zero, come l'anno scorso. Gli altri libri degli scrittori-scrittori, di massima, non sono piaciuti. La Casati Modignani, Niffoi, Maurizio Cucchi».

Io comincerò dai romanzi della Angiolini, di Facchinetti, di Achille Lauro.

«Lei ha la passione per le stroncature. No, diamo spazio invece alla Comencini, e al suo *L'altra donna*, pubblicato da Einaudi».

Si tratta, oltre tutto, della madre di Carlo Calenda.

«E questo che c'entra?». No, era così. Per far cronaca. *L'altra donna* è la storia dell'amore tra un vecchio professore e la sua studentessa Elena. «Una storia che sembra procedere nel migliore dei modi fino a quando l'ex moglie, sotto falsa identità, stringe amicizia sui social con Elena, poi le manda a casa il figlio Francesco, dislessico, poco più piccolo di Elena». Così scrive Maria Grazia Nazzaro e questo è l'inizio del garbuglio. Spiega bene Susanna Vitelli: «La storia, apparentemente banale, come il titolo pare sottolineare, verte sulle vite intrecciate di personaggi classici: la moglie mollata per la

ragazza più giovane, l'amante, ex allieva del professore fedifrago, il figlio. Quello che appassiona e piace, è però una chiave di lettura diversa, un andare a fondo dei caratteri, delle reazioni e delle complicità inaspettate».

La Comencini ha sempre una vena di amarezza che non lascia spazio a serenità vaghe, ma, in questa storia, dove le storie, come spesso accade, finiscono, c'è anche una sorta di analisi felice che lascia ben sperare, soprattutto per la protagonista, la ragazza giovane. Bellissimi e ben descritti i personaggi, in particolare il figlio e il suo rapporto rinnovato col padre, ma anche l'episodio di sesso con la sua amante, che un po' va a chiudere il cerchio... Ripeto, nulla di nuovo sotto il sole, non particolarmente originale il soggetto, ma molto ben scritto e molto ben raccontato diversamente».

Dove è stato letto il romanzo della Comencini?
«A Milano, circolo "Le nostre anime di notte" della libreria di via Tadino coordinato da Michela Molinari».

Da Moccia ad Ambra da Achille Lauro a Roby Facchinetti. Tutti eliminati nelle semifinali. Bene Comencini, Alberti e Maurensig

Il regolamento Le tre fasi

In gara 128 titoli divisi in tre fasi. Nella prima, sedici gironi: il romanzo che ha preso più voti è stato ammesso alle semifinali dove c'erano già altri titoli. Adesso otto autori si giocano la vittoria

Battaglia tra le pagine
Una giostra letteraria (2006), di Jonathan Wolstenholme

E adesso sentiamo le stroncature della Angiolini, di Roby Facchinetti, di Achille Lauro.

«No, basta con le stroncature. Voglio parlare degli altri due romanzi che hanno vinto i loro gironi a punteggio pieno».

Cioè battendo tutti. E quali sono?
«Enne di Valentina Durante (Voland), innalzato dal circolo "Ex Libris" di Lanciano coordinato da Maria Rosaria La Morgia. E *Molto amore per nulla* di Anna Premoli (Newton Compton), che ha vinto a Torino, circolo dei lettori di via Bogino coordinato da Francesca Alessandria. Si tratta del più grande circolo d'Italia».

Sentiamo.
«La Durante racconta la storia di un "codista", ovvero un uomo che trascorre le mattine mettendosi in coda negli uffici pubblici, in coda al posto degli altri. Che si dà con gli estranei una completa e totale apertura "perché il loro essere estranei rende la confidenza una banale transizione di informazioni che non possiedono valore per loro, e di conseguenza neanche per me».

Va da sé che neppure con i miei clienti desidero legami».

E che cosa ha reso costui tanto apatico?

«Non glielo dico, naturalmente, per non rovinare la lettura del libro. Il romanzo della Premoli è una storia d'amore classica. Lei, avvocatessa di successo, quarant'anni, glaciale fuori e problematica dentro incontra il manager Lorenzo «avvenente, adulatore, capelli castani e bocciosi, occhi verdi e penetranti» (Ilaria Franco). I due non sembrano fatti uno per l'altra, e invece alla fine...».

Commedia rosa-rosa, si direbbe.

«Le signore di Torino assicurano che il libro non è affatto banale».

Sa che queste trame rendono i romanzi di adesso molto simili ai romanzi di una volta, magari cambia il contesto, ma - stringi stringi - siamo sempre lì...

«L'amore è sempre quello, da Saffo a Internet».

Via, adesso qualcosa almeno su Achille Lauro e Federico Moccia.

«Su Moccia c'è poco da dire, è un autore che ai nostri circoli non piace, ma ha una sua cifra narrativa studiata per i ragazzini e in mezzo ai ragazzini ha successo. Il romanzo di quest'anno si intitola *Semplicemente amami*, è stato letto a Perino, circolo "Festival Trebbia" coordinato da Irina Turcanu, e a Novara, circolo "Pagine al Darjeeling" coordinato da Laura Digianfrancesco. Allo "scontato e scialbo, bocciato senza possibilità d'appello" della novarese Irina Llanaj rispondono i piacentini del Festival Trebbia, a cui il romanzo non è piaciuto, ma che salvano almeno le descrizioni di Roma. Quanto ad Achille Lauro, 16 marzo. *L'ultima notte* è «un lungo monologo interiore, un flusso di pensieri che serve all'artista per raccontare parte della sua vita ad una ragazza che dovrebbe incontrare alla fine di una lunga giornata» (Teresa D'Ambrosio). Il libro è stato letto al circolo "Le bucoliche" di Aprilia coordinato da Antonella Proietto. Paola Guzzi lo ha liquidato con una risata: «O Maronina, ah ah ah».

Claudia Rizza, per stroncarlo, s'è impegnata di più: «Una giornata, quella del 16 marzo, raccontata attraverso una serie di poesie. L'autore racconta i suoi esordi e come ha ottenuto il successo e la conseguente ricchezza, unico scopo della sua esistenza. E poi una donna, l'attesa di rivederla dopo averla persa per rincorrere unicamente le proprie ambizioni, l'impossibilità di rimanere insieme nonostante le affinità. Il libro segue la canzone omonima ma non la arricchisce. Le citazioni dei brani dell'autore sono numerosissime, le fotografie riprendono quello che si è visto nei passati festival di Sanremo. L'idea di partenza non era spiacevole, ma il risultato non è granché. Ripetitivo e autoreferenziale».

(mi ha aiutato Jessica D'Ercole)

REPUBBLICACONTRASTO

Robinson d'amore

GIRONE 1 BERGAMO

- Michele Arena** Come nascono gli incendi - Mondadori - 5 punti
- Linda Barbarino** La Dragunera - Saggiatore - 3 pt
- Fabio Bartolomei** Diciotto anni e dieci giorni - e/o - 3 pt
- Daniela Ailibrandi** Viaggio a Vienna - Morellini - 2 pt
- Fabio Bartolomei** Morti ma senza esagerare - e/o - 2 pt
- Alibel** Mappa del nostro amore incosciente - Mondadori - 0 pt

GIRONE 2 MILANO 3

- Iliaria Bernardini** Il ritratto - Mondadori - 5 punti
- Paolo Basili** La colpa è mia - Emersioni - 3 pt
- Fioly Bocca** Quando la montagna era nostra - Garzanti - 3 pt
- Luca Bianchini** Baci da Polignano Mondadori - 2 pt
- Riccardo Bertoldi** Abbiamo un bacio in sospeso (io e te) - Rizzoli - 1 pt
- Massimo Bisotti** A un millimetro di cuore - Mondadori - 1 pt

GIRONE 3 FARRA DI SOLIGO

- Silvia Bottani** Il giorno mangia la notte - Sem - 5 punti
- Vladimiro Bottone** Non c'ero mai stato - Neri Pozza - 3 pt
- Matteo Bussola** L'invenzione di noi due - Einaudi - 3 pt
- Fabrizio Caramagna** Se mi guardi esisto - Mondadori - 2 pt
- Federica Bosco** Un angelo per sempre - Newton Compton - 1 pt
- Michele Caccamo** Lamentazioni prima dell'amore - Elliot - 1 pt

GIRONE 4 FERMO / RAVENNA

- Irene Chias** Fiore d'agave, fiore di scimmia - Laurana - 5 punti
- Massimo Cassani** L'ultimo ritorno - Castelvecchi - 3 pt
- Silvia Celani** Quello che si salva - Garzanti - 3 pt
- P. Ceccarelli** Oggi sono migliore. Una storia inesplicitabile - Intersinea - 2 pt
- Massimo De Angelis** L'uomo con il turbante - Rubbettino - 1 pt
- Stefano Sgambati** I divoratori - Mondadori - 1 pt

GIRONE 5 LIVORNO

- Anna Dalton** Tutto accade per una ragione - Garzanti - 4 punti
- Gabriele Clima** Con le ali sbagliate Uovo nero - 3 pt
- Licia Conte** Lucia, Lolita e le altre Elliot - 3 pt
- C. Chioperi** Amiche, lacrime & popcorn al caramello - Mondadori - 2 pt
- Giulia Contini** La stanza dei canarini - Bompiani - 2 pt
- Enrico Dal Buono** Siete tutti perdonati - La Nave di Teseo - 1 pt

GIRONE 6 NOVARA / VIGEVANO 2

- Silvio Danese** Intervista alla sposa La Nave di Teseo - 4 punti
- Daniele Davi** Dove cade il cielo - Fabbri - 3 pt
- Federica De Paolis** Le imperfette - Dea - 3 pt
- Enzo De Somma** Dimmi chi sei - Sperling - 3 pt
- Daniela Delle Foglie** L'amore va nell'umido? - Mondadori - 1 pt
- Stefano De Luca** La ragazza col cane - Rubbettino - 1 pt

GIRONE 7 VICCHIO

- Sandro Friziero** Sommersione - Fazi - 4 punti
- L. Franchini** Gusci. Una storia d'amore e guarigione - Mondadori - 3 pt
- Letizia Diamantakos** Amore fra le righe - Cairo - 2 pt
- Filippo Forte** Uff! Il peso del passato - Linea - 2 pt
- Marco Franzoso** Le parole lo sanno - Mondadori - 2 pt
- Antonella Frontani** Dopo la solitudine - Garzanti - 2 pt

GIRONE 8 MESTRE

- Alessandro Gianetti** La ragazza andalusa - Arkadia - 4 punti
- Adelio Fusé** Le direzioni dell'attesa Manni - 3pt
- Enrico Galiano** Dormi stanotte sul mio cuore - Garzanti - 3 pt
- Aldo Germani** Due case Morellini - 3 pt
- Eleonora Gaggero** Sul più bello - Fabbri - 1 pt
- Diego Galdino** Una storia straordinaria - Fanucci - 1 pt

SEMIFINALE 1 BASSANO DEL GRAPPA 2

- Barbara Alberti** Mio signore - Marsilio - 3 punti (b)
- Michele Arena** Come nascono gli incendi - Mondadori - 3 punti
- Iliaria Bernardini** Il ritratto - Mondadori - 3 pt
- Mariantonia Avati** A una certa ora di un dato giorno La Nave di Teseo - 1 pt
- Amra Angiolini** Infame - Rizzoli - 0 pt

SEMIFINALE 2 VASTO

- Marisa Bulgheroni** Stella nera - Saggiatore - 4 punti
- I. Cotroneo e M. Rametta** 14 giorni - La Nave di Teseo - 3 pt
- Daria Bignardi** Oggi faccio azzurro - Mondadori - 2 pt
- Silvia Bottani** Il giorno mangia la notte - Sem - 2 pt
- Irene Chias** Fiore d'agave, fiore di scimmia - Laurana - 2 pt
- Maurizio Cucchi** La vita dolce - Mondadori - 2 pt

SEMIFINALE 5 APRILIA/ROMA 20

- Anna Martellato** Il nido delle cicale - Giunti - 4 punti
- Paolo Guzzanti** L'ultimo amore non si scorda mai - Giunti - 3 pt
- Elena Loewenthal** La carezza. Una storia perfetta - Ndt - 3 pt
- Claudia De Lillo** Ricatti - Mondadori - 2 pt
- Antonio Leotti** La forza della natura - Marsilio - 2 pt
- Achille Lauro** 16 marzo. L'ultima notte - Rizzoli - 1 pt

SEMIFINALE 6 SENIGALLIA

- Paolo Maurensig** Pimpernel. Una storia d'amore - Einaudi - 4 punti
- Giorgio Montefoschi** Desiderio - La Nave di Teseo - 3 pt
- Margherita Nani** La confessione - Brioschi - 3 pt
- Sacha Naspini** Nives - e/o - 3 pt
- Enzo Papetti** L'oggetto piccolo b. Noi due, gli altri e una travolgente normalità - Elemento IIS - 2 pt
- Federico Moccia** Semplicemente amami - Editrice Nord - 0 pt

GIRONE 9 ROMA 15

- Antonio Leotti** La forza della natura - Marsilio - 5 punti
- Nicola Lecca** Il treno di cristallo Mondadori - 4 pt
- Federico Iarlori** Se una notte a Parigi una tedesca e un italiano Giunti - 3 pt
- Paola Gianinetto** Love Match Sperling&Kupfer - 2 pt
- Iliaria Hennin** Perla - Armando - 1 pt
- Teodorico Ianiri** La mia cara cugina Amelia - Armando - 0 pt

GIRONE 10 BOLOGNA 6

- Anna Martellato** Il nido delle cicale - Giunti - 3 punti (d)
- Lunar** Amore a prima luna Mondadori - 3 pt
- E. Maiaj** Il mare è rotondo - Rizzoli - 3 pt
- Beatrice Mariani** Mentre la vita scorre - Sperling&Kupfer - 3 pt
- Dario Matassa** Non ti ho chiamato amore, ma ti ho pensato tale Sperling&Kupfer - 2 pt
- Giulia Mannucci** 17 anni, e l'ansia - Rizzoli - 1 pt

GIRONE 11 CATANZARO

- Sacha Naspini** Nives - e/o - 4 punti
- Enzo Gianmaria Napoliello** Carlo è uscito da solo - Feltrinelli - 3 pt
- Silvia Montemurro** I fiori nascosti nei libri - Rizzoli - 2 pt
- Stefania Nascimbene** Happy (Hippy) family - Morellini - 1 pt
- Carlo Mazza Galanti** Cosa pensi di fare? Romanzo a bivi per umanisti sul lastrico Saggiatore - 0 pt

GIRONE 12 PALERMO 1

- E. Papetti** L'oggetto piccolo b. Noi due, gli altri e una travolgente normalità - Elemento IIS - 4 punti
- Claudia Petrucci** L'esercizio La Nave di Teseo - 3 pt
- F. Picone** Fido ritrovato - Solfaneli - 3 pt
- Laura Orsolini** Play La memoria del mondo - 2 pt
- Giancarlo Pastore** Un giorno uno di noi - Marsilio - 2 pt
- C. Pierami e G. L. Rocco** I segreti dello zerbino - Morellini - 1 pt

GIRONE 13 TORINO 5

- Anna Premoli** Molto amore per nulla - Newton Compton - 4 punti (d)
- Emily Pigozzi** La trama dei sogni Sperling&Kupfer - 4 pt
- Pifra** Fra te e il mondo - Rizzoli - 3 pt
- Lorenzo Puglisi e Elena Montorsi** Soltanto mia - Mondadori - 2 pt
- Sara Rattaro** La giusta distanza Sperling&Kupfer - 2 pt
- Alcide Pierantozzi** L'inconveniente di essere amati - Bompiani - 0 pt

GIRONE 14 PERINO

- Silena Santoni** Piccola città - Giunti - 4 punti
- Luca Ricci** Gli estivi - La Nave di Teseo - 3 pt
- Filippo Roma** Boomerang - Salani - 2 pt
- Marco Rovelli** La parte del fuoco Terrassa - 2 pt
- Paolo Ruggiero** La grande stagione - Castelvecchi - 2 pt
- Lucrezia Sarnari** Vie di fuga - Rizzoli - 2 pt

GIRONE 15 BARI

- L. Spampinato** Il silenzio dell'accugga Nutrimenti - 4 punti (d)
- Nutzena Stroppa** Da qualche parte starò fermo ad aspettare te - Mondadori - 4 pt
- Nicoletta Sipo** Lena e il moro - Ares - 2 pt
- P. Stella** Per caso - Mondadori - 2 pt
- Yuri Sterreor** Lezioni d'amore - Rizzoli - 2 pt
- Ezio Sinigaglia** L'imitazione del vero - Terrassa - 1 pt

GIRONE 16 RAPALLO

- Ilenia Zedda** Nàcheras - Dea - 5 punti
- Ennio Tomaselli** Un anno strano - Manni - 4 pt
- Carola Susani** Terrapiena - minimum fax - 3 pt
- Daniela Volonté** Ti scrivo una canzone - Sperling&Kupfer - 2 pt
- Valentina Vanzini** Mia suocera è un mostro - Newton Compton - 1 pt
- Tommaso Zorzi** Siamo tutti bravi con i fidanzati degli altri Mondadori - 0 pt

FINALE

- Barbara Alberti** Mio signore - Marsilio
- Marisa Bulgheroni** Stella nera - Saggiatore
- Cristina Comencini** L'altra donna - Einaudi
- Valentina Durante** Enne - Voland
- Anna Martellato** Il nido delle cicale - Giunti
- Paolo Maurensig** Pimpernel. Una storia d'amore - Einaudi
- Anna Premoli** Molto amore per nulla - Newton Compton
- Lorena Spampinato** Il silenzio dell'accugga - Nutrimenti

SEMIFINALE 3 LANCIANO

- Valentina Durante** Enne - Voland - 5 punti
- Anna Dalton** Tutto accade per una ragione - Garzanti - 4 pt
- Silvio Danese** Intervista alla sposa La Nave di Teseo - 3 pt
- Sveva Casati Modignani** Il falco - Sperling - 2 pt
- Giuseppe Culicchia** È successo anche a me - Giunti - 1 pt
- Roby Facchinetti** Katy per sempre - Sperling - 0 pt

SEMIFINALE 4 MILANO 10

- Cristina Comencini** L'altra donna - Einaudi - 5 punti
- Lisa Ginzburg** Cara pace Ponte alle Grazie - 4 pt
- Barbara Frandino** È quello che ti meriti - Einaudi - 2 pt
- Sandro Friziero** Sommersione - Fazi - 2 pt
- Elisa Fucias** Ama e fai quello che vuoi - Marsilio - 1 pt
- Alessandro Gianetti** La ragazza andalusa - Arkadia - 1 pt

SEMIFINALE 7 TORINO 1

- Anna Premoli** Molto amore per nulla - Newton Compton - 4 punti
- Silena Santoni** Piccola città - Giunti - 3 pt
- Giacomo Papi** Happydemia - Feltrinelli - 2 pt
- Monica Pezzella** Bisari - Terrarossa - 1 pt
- Silvano Pogliani** Inseguendo le stelle - Il Rio - 0 pt

SEMIFINALE 8 MILANO 7

- Lorena Spampinato** Il silenzio dell'accugga - Nutrimenti - 4 punti
- Catena Fiorello** Cinque donne e un arancio - Giunti - 3 pt
- Yari Selvetella** Le regole degli amanti - Bompiani - 3 pt
- Ilenia Zedda** Nàcheras - Dea - 3 pt
- Salvatore Niffoi** Le donne di Orolé - Giunti - 2 pt
- Stefano Zecchi** Anime nascoste Mondadori - 0 pt

Legenda

In caso di parità, si è promosso il libro che ha prevalso: nel confronto diretto (d). Se non ancora sufficiente, si è fatto passare quello più breve (b)