

La traversata del deserto per il “Fratellino” e i volti d’Italia

I suggerimenti di questa settimana. Il viaggio di chi sale dall’Africa verso l’Europa e mai ci arriva (storia sempre più drammaticamente frequente) e il viaggio verso l’identità, tra desideri e paure, del Belpaese

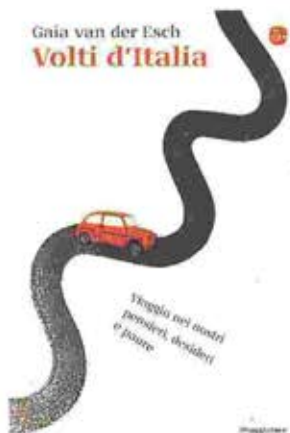
CARLO MARTINELLI

VOLTI D’ITALIA di Gaia van der Esch (il Saggiatore, 214 pagine, € 19)

Per 12 anni ha girato il mondo, tra studio e missioni internazionali. L’hanno inclusa tra i 30 under 30 più promettenti al mondo. Quando si è trovata a ragionare sulla

sua identità di italiana, è salita a bordo della Fiat 600 di sua nonna a cercare risposta lungo le strade della penisola. Impresa ambiziosa: armata di un questionario e un blocnotes, a intervistare centinaia di persone. Pensieri, desideri e paure. Dalla Sicilia a Trento (dove incontra Federico, libraio), dalla periferia di Milano al Golfo di Napoli. Metà reportage, metà saggio narrativo, il ritratto di un popolo inquieto e vitale, deluso dal presente e orgoglioso del passato, desideroso di cambiare e scoraggiato dalla possibilità di farcela.

Gaia van der Esch
Volti d'Italia



«Volti d'Italia»: un viaggio