



MITI D'OGGI

MARINO NIOLA



E ADESSO LA NOTTE TORNIAMO A RIVEDER LE STELLE

Siamo figli delle stelle. Ma ce ne siamo dimenticati. A stento distinguiamo le vaghe stelle dell'Orsa dalle sette fiammelle del Carro. Insomma, il cielo non ci parla più. Eppure, per millenni l'infinita volta notturna ha rappresentato per gli uomini una mappa indispensabile per orientarsi nei labirinti del cosmo e del destino, la tela sulla quale leggere il passato e il futuro.

Ce lo ricorda Anthony Aveni, professore emerito di astronomia e di antropologia alla Colgate University di Hamilton, New York, e fondatore dell'astronomia culturale, in un delizioso libro intitolato *Stelle*.

Il grande racconto delle costellazioni, appena uscito dal Saggiatore (pp. 216, euro 23). E pensare che molti dei nostri vocaboli che hanno a che fare con la conoscenza, il calcolo, la misura hanno origine proprio dalle stelle. Lo dicono parole come "considerazione", che deriva da *cum* e *sidera* e significa guardare l'insieme delle costellazioni. O come "speculare" (la speculazione, filosofica o economica non fa differenza) che in principio era legata alla *specola*, l'osservatorio astronomico.

Per i nostri progenitori il mondo di quaggiù si spiegava alla luce di quello di lassù. Dove ogni astro, ogni nebulosa, ogni cometa aveva una storia, un mito, una leggenda, un'identità, un atto di nascita, che tutti conoscevano. Orione per i greci era un cacciatore in grado di camminare sulle acque. Mentre per i popoli delle Ande, le macchie scure della Via Lattea erano il grande lama celeste che aveva per occhi le scintillanti Alfa e Beta Centauri. Aveni ricostruisce le cartografie e le mitologie astrali di quei popoli e di quei tempi in cui al calare delle tenebre gli uomini cominciavano a contemplare i *sovrumani silenzi e profondissima quiete* del grande buio e iniziavano a fantasticare. Noi, disincantati più che illuminati, ormai, le stelle le osserviamo solo la notte di San Lorenzo. Per vederle cadere.



La copertina di *Stelle*.
Il grande racconto delle costellazioni
(Il Saggiatore)
di **Anthony Aveni**