

MUSICA

L'Opera approda
sull'altra sponda
dell'Atlantico

Con questo quinto volume si conclude la ciclopica impresa di Elvio Giudici sulla storia delle esecuzioni e delle rappresentazioni liriche: in 6000 pagine totali il critico musicale ha recensito, con una scrittura affascinante e precisa, tutti (tutti!) i dvd melodrammatici immessi sul mercato delle opere dal Seicento a oggi. Quest'ultimo tomo è dedicato al Novecento e (per la prima volta) al teatro musicale inglese e americano. Un'opera impegnativa (per l'investimento economico e per lo spazio in libreria), ma sarebbe un peccato non averla.

Mattia Rossi

Elvio Giudici

Il Novecento e la musica americana
(Il Saggiatore, pagg. 1562, euro 65)