

IN POCHE PAROLE



PRIMO MAGGIO

STEFANO GALLO

La storia del Primo maggio parte da lontano e assume forme diverse con il passare del tempo. In alcuni Paesi

è vietato, in Italia c'è chi va al Concertone, binomio tra musica e impegno. Altri scelgono forme più vicine alle nuove istanze del mondo del lavoro. Come che sia, celebrarlo resta un obbligo. (m.ton.)

Il Mulino

170 pagine, 14 euro



ARRIVAMMO A DESTINAZIONE

GIOVANNA CASADIO

Sicilia, 1915. Nel giorno in cui l'Italia entra in guerra, il capitano Sebastiano Moncada, acceso neutralista, muore misteriosamente. Negli anni 60, la figlia emigra al Nord ed entra nella "furtiva" comunità che cerca riscatto. Tra veleni, ferite e amori, la giornalista Giovanna Casadio narra la storia di una famiglia fuori dall'ordinario. (c.a.)

Laurana

216 pagine, 18 euro



LA LUNA DI GABRIEL

WILLIAM BOYD

Da Londra a Madrid, passando per Varsavia, fino a Léopoldville. William Boyd ci trascina in un viaggio intorno al mondo con questa spy story ai tempi della Guerra Fredda. Protagonista un reporter finito nel mirino dell'MI6 dopo un'intervista al primo ministro congolese Lumumba. (a.pass.)

Traduzione di Massimo Ortelio

Neri Pozza

300 pagine, 21 euro



CHI HA SCRITTO SHAKESPEARE?

UMBERTO MOJMIR

JEŽEK

Disegnatore celebre per i "cuori" di Natalia Aspesi, Ježek da tempo raccoglie

le prove a sostegno dell'affascinante ipotesi secondo cui il vero autore delle opere shakespeariane sarebbe John Florio, figlio di esuli italiani. Qui le opinioni di molti studiosi sono integrate da un confronto testuale svolto con l'intelligenza artificiale. (a.c.)

Graus Edizioni 158 pagine, 19 euro



FALDONE

VINCENZO OSTUNI

Nato nel 1970, Vincenzo Ostuni parte dalla lezione

di Sanguineti e Pagliarani, che non continua, ma rinnova: scrivendo saggi in versi, una poesia in dialogo. Il suo *Faldone* è un'opera-mondo, sempre ampliata e riscritta: un'idea di poesia mobile nel tempo, che invecchia con il suo autore. (l.pu.)

il Saggiatore

800 pagine, 34 euro



IL MONDO DENTRO DI ME

HARRIET EVANS

La piccola protagonista è sia calma sia impetuosa, sia riflessiva sia chiassosa. Non si può

descriverla in poche parole perché racchiude un mondo intero. Come lei, ogni bambino ha una personalità sfaccettata, tutta da scoprire. E una propria unicità. Dai 3 anni. (fr.mar.)

Illustrazioni di Anna Wilson

DeAgostini

26 pagine, 16,90 euro