ALTRI MONDI

In diretta dall'America

1. La valle oscura di Anna Wiener, Adelphi, 19 euro. Metà romanzo, metà memoir, è l'acclamatissima opera prima di una giovane autrice che racconta i suoi cinque anni nella Silicon Valley. **2. Una terra promessa di Barack Obama, Garzanti, 28 euro.** Una «rappresentazione onesta» degli anni della presidenza, un racconto di cosa significa «*essere* il presidente degli Stati Uniti»: ecco la summa dell'Obama-pensiero in 800 pagine e 40 foto. E sì, è anche un bravo scrittore. **3. Il danzatore dell'acqua di Ta-Nehisi Coates, Einaudi, 21 euro.** Dal più ascoltato intellettuale afroamericano un romanzo – ambientato nell'America schiavista – che celebra il potere della memoria. **4. Topeka School di Ben Lerner, Sellerio, 16 euro.** Adolescenza e trasgressione nel Midwest degli anni '90. **5. Così è l'America di Ilhan Omar, HarperCollins, 18,50 euro.** L'infanzia in Somalia, il campo profughi in Kenya, l'arrivo negli Stati Uniti e poi su, fino all'elezione al Congresso: Ilhan Omar racconta il suo personalissimo Sogno Americano.

INTERVISTA

Trasformare il dolore

Dopo essere stata lasciata dal marito, Galla (chiamata così in onore dell'imperatrice Galla Placidia) frequenta una psicanalista, ha delle intense conversazioni con la "voce" di Gabriele Münter (pittrice tedesca compagna di Kandinskij, morta da oltre mezzo secolo) e canta nel coro del carcere. In *Oggi faccio Azzurro* (Mondadori, 18 euro) Daria Bignardi racconta con pudore e leggerezza il dolore, condizione esistenziale a cui nessuno può sottrarsi , ma che ognuno ha la possibilità di trasformare in un'occasione: di crescita, scoperta, rinnovamento.

Com'è nata l'idea di questo libro?

«Tre anni fa, vedendo per caso una mostra sui quadri di Gabriele Münter alla Galleria Lenbachause di Monaco di Baviera, ho scoperto che lei e Kandinskij, suo compagno per 14 anni, avevano una quantità incredibile di cose in comune con la coppia appena divorziata di cui avevo iniziato a scrivere da un mese. Da quel momento ho sentito la voce di Gabriele che mi parlava, come fa con Galla, la mia protagonista. È stata un'esperienza nuova, strana, quasi inquietante».

A chi consiglia di regalarlo?

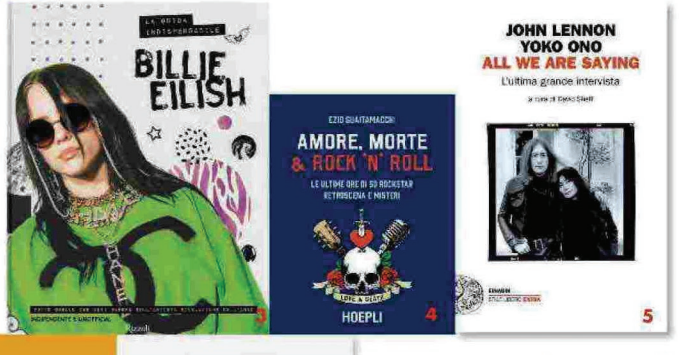
«Una lettrice mi ha scritto "Mi ha dato una legnata in testa ma mi ha fatto molto ridere". Lo consiglio a chi nei romanzi cerca emozioni e coinvolgimento».

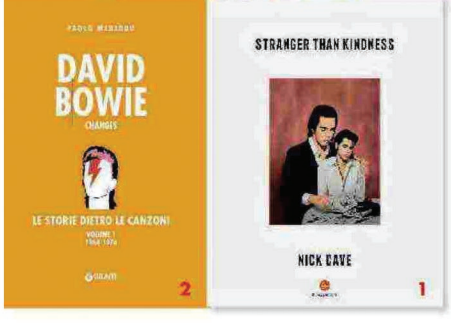
Cosa leggerà durante le vacanze di Natale?

«Ho messo da parte un profilo sul mio amato Raymond Carver di Antonio Spadaro. S'intitola: *Creature di caldo sangue e nervi: La scrittura di Raymond Carver* (Ares)».

GABRIELLA GRASSO

MUSICA





Pop, punk o rock?

1. Stranger than kindness di Nick Cave, Il Saggiatore, 38 euro. Strampalata, affascinante autobiografia d'artista costruita con foto, scarabocchi, collage, mappe, feticci: alla fine, un ritratto più intimo ed emozionante di ogni racconto "lineare". **2. David Bowie. Le storie dietro le canzoni, Vol. 1 di Paolo Madeddu, Giunti, 25 euro.** Per orientarsi con cognizione di causa nella vastissima produzione del Duca Bianco: origini, retroscena, curiosità sulle canzoni scritte fino al 1976. E ci sarà un sequel. **3. Billie Eilish. La guida indispensabile di Malcom Croft, Rizzoli, 12,90 euro.** Tutto quello che c'è da sapere sull'artista 19enne che quest'anno ha fatto incetta di Grammy Awards. **4. Amore, morte e rock'n' roll di Enzo Guaitamacchi, Hoepli, 29,90 euro.** Tragedie e misteri nelle ultime ore di vita di 50 star del rock (e nessuno è morto di vecchiaia). **5. John Lennon, Yoko Ono. All we are saying, a cura di David Sheff, Einaudi, 19 euro.** Per rileggere, a 40 anni dalla morte di John, l'ultima grande intervista rilasciata a *Playboy* e diventata un testamento.